

Rey Alejandro Conde. Director de Orquesta



Originario de la ciudad de Xalapa, estudio en la Universidad Veracruzana tanto la Licenciatura en Violín como la Maestría en Musicología, obteniendo el grado con la Tesis: *José Rolón (1876-1945): Obertura de Concierto (1920). Edición y estudio.*

Alumno de Dirección Orquestal de los maestros: Francisco Savín, Fernando Lozano, Efraín Guigui, Gonzalo Romeu, Enrique Batiz y Kurt Redel, en 1994, fue becado por la Organización de Estados Americanos para viajar a Venezuela y asistir a los Cursos Interamericanos para Jóvenes Directores, impartidos por el maestro Guillermo Scarabino. El maestro Enrique Batiz le otorgó el primer lugar del Concurso Nacional de Directores, organizado por la Coordinación Nacional de Orquestas del Sistema Nacional de Fomento Musical, CONACULTA y la Orquesta Sinfónica de Xalapa.

Durante 2002 y 2003 participó como Director Huésped en varios conciertos de la Orquesta Sinfónica Juvenil del Estado de Veracruz, dirigida en ese entonces por el Maestro Herrera de la Fuente. Entre otras orquestas, ha dirigido a la orquesta de la Facultad de Música de la Universidad Veracruzana, la Camerata Juvenil de la Secretaría de Educación y Cultura, la Orquesta Sinfónica del Estado de Sucre en Venezuela; la Orquesta de Selección de Campeche, la Orquesta de Cámara de Xalapa, la Orquesta Sinfónica del Estado de México, la Orquesta Sinfónica de Xalapa, la Orquesta de Cámara de la Universidad Michoacana y la Orquesta Sinfónica de la Universidad Autónoma de Tamaulipas.

Su formación instrumental estuvo a cargo de Oscar Quiroz y de Juan Manuel Jiménez, con quien -en 1986- obtuvo el Primer Lugar Nacional de Viola del Segundo Concurso de Nuevos Valores, organizado por la Orquesta de Cámara de Bellas Artes. Alumno del prestigiado pedagogo polaco Stanislaw Kawalla, del maestro Mihail Medvid y de la maestra Agnieszka Maklakiewicz, tomó también cursos con los maestros Manuel Suárez, Erasmo Capilla y Ernesto Tarragó, entre otros; en música antigua sus tutores fueron Stanislaw Heller y Richard Luby.

Ha participado como violinista y violista en distintas orquestas: Orquesta Sinfónica de Xalapa, Filarmónica del Bajío, Sinfónica de la Universidad de Nuevo León, entre otras. Con la Orquesta de la Facultad de Música de la Universidad Veracruzana, de la cual fue su concertino, realizó giras a Japón y participó en el Festival Europalia '93. De 1995 a 1997, fue concertino de la Camerata Juvenil de la Secretaría de Educación y Cultura, proyecto musical que más tarde se convertiría en la Orquesta Sinfónica Juvenil del Estado de Veracruz.

En 2003 fue distinguido con el Premio a la Superación Ciudadana en el rubro de Cultura por el H. Ayuntamiento de Veracruz. De 1997 a Julio del 2005, fue Director Artístico de la Orquesta Sinfónica Juvenil "Daniel Ayala" del Puerto de Veracruz, México. Actualmente es maestro asistente en el Taller de Dirección de Orquesta impartida por el maestro Fernando Lozano organizado por la Sociedad Internacional de Valores de Arte Mexicano, así como Director Adjunto de la Orquesta Sinfónica Juvenil del Estado de Veracruz, en donde realiza una intensa labor musical y educativa dentro y fuera del Estado de Veracruz.